

2016-03-07

## Ett starkare kulturliv genom EU:s fonder

Nu ska scenkonst- och museiorganisationerna runt om i Sverige ta en större andel av EU:s strukturfondsmedel. Svensk Scenkonst och Riksförbundet Sveriges museer lanserar 9 mars "Klok boken: vidgade vyer för stärkt svenskt kulturliv genom EU-stöd". Rapportens syfte är att ge



kunskap och verktyg som ökar andelen beviljade projekt inom strukturfondsprogrammen. Den är framtagen med stöd av Tillväxtverket, Statens kulturråd och Riksutställningar.

– Kulturens roll för samhällsutvecklingen måste stärkas. Min förhoppning är att Klok boken skall visa vägen för både för de som vill söka EU-medel och för beslutsfattare, säger Ulrika Holmgaard, vd för Svensk Scenkonst.

– Vi har redan sett hur strukturfondsmedel kan göra skillnad på många museer runt om i landet. Med fler vassa ansökningar kan museerna få resurser att utvecklas och bidra än mer i samhället, säger Mats Persson, generalsekreterare vid Riksförbundet Sveriges museer.

Klok boken släpps i samband med en första direktsänd workshop i **Stockholm** 9 mars kl. 13.00–16.00, Konserthuset, Aulinsalen. Den

kommer finnas fritt nedladdningsbar på respektive organisations webbplats. Arrangemanget genomförs under mars månad på tre andra platser i landet:

**Malmö:** 10 mars kl. 13.00–16.00, Malmö Stadsteater

**Göteborg:** 30 mars kl. 13.00–16.00, Världskulturmuseet

**Umeå:** 31 mars kl. 13.00–16.00, Västerbottens museum

### Bakgrund

Sedan Sverige gick med i EU 1995 har betydande summor fördelats via strukturfonderna till kulturprojekt och under den första programperioden fanns särskilda insatsområden för kultur. Sedan dess har antalet insatsområden minskat, och de prioriterade områdena har formulerats i alltmer generella termer. Uttalade fokusområden i strukturfondsprogrammen 2014-2020 är framförallt att stärka forskning, innovation och företagande. Kulturens betydelse i programmen behöver förtydligas och ambitionen från Svensk Scenkonst och Riksförbundet Sveriges museer är att Sverige ska öka andelen beviljade medel till projekt där kulturen är inkluderad. De bägge organisationerna har fått stöd av Statens kulturråd och Tillväxtverket för att ta fram verktyg, informera och utbilda medlemsorganisationerna i hur man kan skapa projekt och söka medel ur EU:s strukturfonder (EU:s

regionala strukturfondsprogram (ERUF), nationella regionalfondsprogram, territoriella samverkansprogram och Europeiska socialfonden. Det första övergripande målet är att skapa en förståelse hos kulturutövare om de faktiska möjligheter som finns att söka EU-stöd utifrån de tematiska målen. Projektets andra mål är att öka kunskapen och insikten hos beslutsfattande regionala handläggare på strukturfondsprogrammen om hur kulturen kan bidra för att uppfylla fondprogrammets tematiska mål. Med Klokboken vill vi bidra till ett långsiktigt engagemang hos alla regionala aktörer för fortsatt uppdatering och spridning av relevant information.

**Ulrika Holmgaard**, Svensk Scenkonst, tel. 070-108 57 57

**Mats Persson**, Riksförbundet Sveriges museer, tel. 070-811 60 40

**Chrissie Faniadis**, projektledare, tel. 073-971 55 14